

*Mozart et les compositeurs qu'il estimait.*

<b>J. G. Albrechtberger</b> 1736-1809	Prélude en sol mineur Fugue do mineur
<b>W. A. Mozart</b> 1756-1791	Trauermarsch Extraits du Londoner Skizzenbuch : Pièce en Fa majeur Pièce en Si b majeur Pièce en Mi b majeur
<b>C. P. E. Bach</b> 1714-1788	Rondo Mi b majeur
<b>J. N. Hummel</b> 1798-1837	Un poco andante, la b majeur
<b>C. P. E. Bach</b>	Sonate en fa mineur, 1er mouvement
<b>W. A. Mozart</b>	Fantaisie Transcription deux pianos
<b>J. Haydn</b> 1732-1809	Orgel werk
<b>W. A. Mozart</b>	Sechs deutsche Tanze